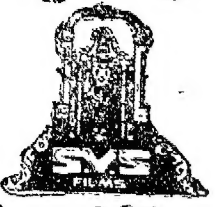


కంపెనీ యివ్వడు కంప్యూటరి విధానాన్ని అవలంబిస్తోంది.

ప్రతి దినోజగద్ధాధిపతి శుభం



ယဉ်ကျေးမှု ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး

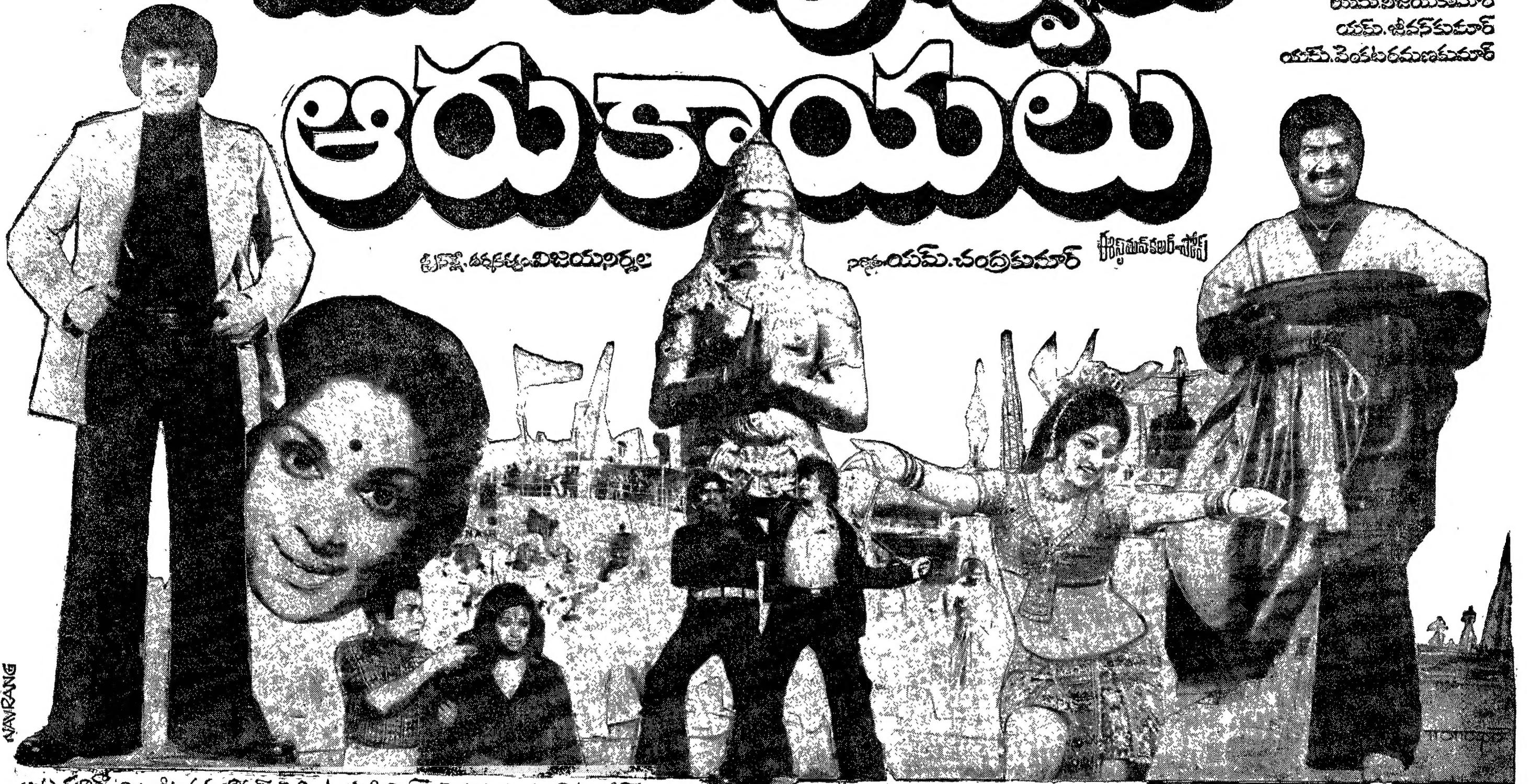
కౌతూహలము

మూడు వేల
ఆరుకాయలు

అమృత నిర్మలము
యమృత నిర్మలము
యమృత నిర్మలము
యమృత నిర్మలము

ప్రకృతి, పర్యవేక్షణ, విజయభర్త

శ్రీకృష్ణయ్య.చంద్రకుమార్ ధీనిధిమహాపతి-పాపం



అందు ప్రకారము విజయనగరమునకును మైసూరునకును మధ్యనున్న దూరమును గురించి మైసూరు ప్రజలలో మనస్సు

[illegible]

పౌరజ్ఞాన డిప్టక్రియేషన్స్

జనవరి 12న వస్తోంది

తామరమ్మ పంజాబీ

జనవరి 12 న వస్తారట

ప్రతిరోజు - చిత్తుకట్టుం.

హాగేల

పరిశ్రమ:

తెలియకున్నా

తెలిసరిచు

తెలిసరిచు

తెలిసరిచు

కథ-ప్రకృతి-వర్ణకావ్యం

કાશ્મીર

విశ్లేషణ:

పడిన సకలము B.A.

ఆకాశం ప్రకాశం M.A.B.I

వకీలాలు:

20350

సహృద్ధితులు:

తొడిమకృష్ణ

జి.వి.ఆర్.ఆంజనేయ

ପରିଚାୟ

సమీక్షా:

జి.పూర్వరాజ్

പറകിത്തര:

చక్రవర్తి

కెమెరి:
ప.ఇస్మర రిఫ్

ಎಡಿಟಿಂಗ್:

60338



ప్రకృతి చరిత్ర

DWARAKA

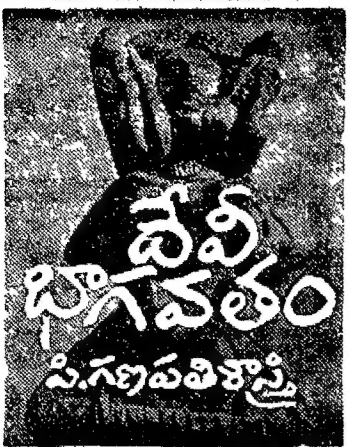


गाराउकठे

1979 ప్రపంచ అంతటా
'జాబవత్కరం'గా పేటించబడుతుంది
ఈ సందర్భాన్ని పురస్కరించుకుని
- ఎం ఎస్ శర

దశమస్కంధము 325

ఆ విధంగా ప్రవహించిన నీరు... వార మున్నా ఆన దానిన తాను తరలించాడు. అటుపిమ్మట వింధ్య పర్వతం తనలో తానే విధంగా విడిచింది.



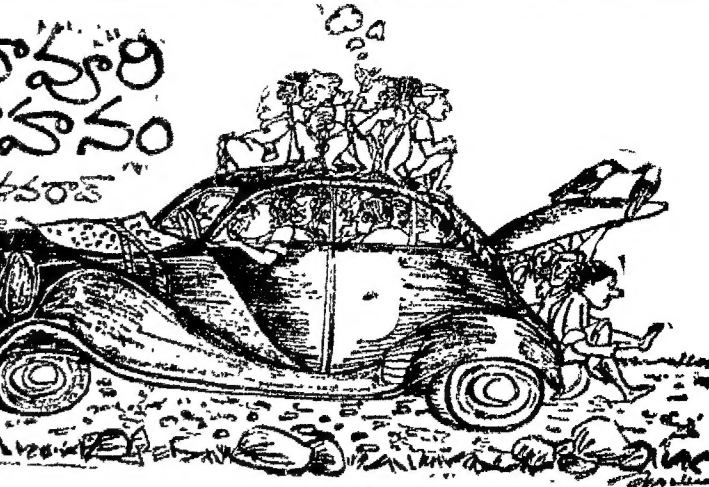
మడుగుకుని తమ విశాసం తామర పూల కర్పించినది. రోజులో అంతటా అటువలె చేసినది. తన తమ కొర్రు అలో నిమగ్నయినారు.

తా తానున్న తానోకే నిలిచిపోయి... తానోకే నిలిచిపోయింది. ఆ తానోకే నిలిచిపోయింది. ఆ తానోకే నిలిచిపోయింది.

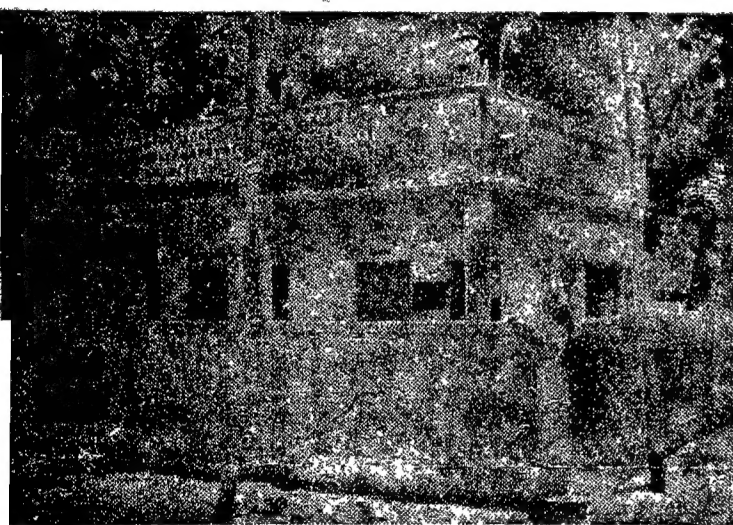
వారం వారం నీ కృతార్థునితో... వారం వారం నీ కృతార్థునితో. వారం వారం నీ కృతార్థునితో. వారం వారం నీ కృతార్థునితో.

అమరుల హరి స్తుతి... అమరుల హరి స్తుతి. అమరుల హరి స్తుతి. అమరుల హరి స్తుతి.

మోహుని వానం... మోహుని వానం. మోహుని వానం. మోహుని వానం.



రంగులు, అలంకారం... రంగులు, అలంకారం. రంగులు, అలంకారం. రంగులు, అలంకారం.



కనీస సాకర్యాల కల్పనలో కాకిలేరు కృషి

1975-76 సంవత్సరంలో కనీస సాకర్యాల కల్పనలో... 1975-76 సంవత్సరంలో కనీస సాకర్యాల కల్పనలో.

కనీస సాకర్యాల కల్పనలో... కనీస సాకర్యాల కల్పనలో. కనీస సాకర్యాల కల్పనలో. కనీస సాకర్యాల కల్పనలో.

శోక స్మారకోత్సవం

పీడితరులకు... పీడితరులకు. పీడితరులకు. పీడితరులకు.

వరంగల్ వానపీఠ గ్రంథాలయం

పీడితరులకు... పీడితరులకు. పీడితరులకు. పీడితరులకు.

వరంగల్ వానపీఠ గ్రంథాలయం

పీడితరులకు... పీడితరులకు. పీడితరులకు. పీడితరులకు.

వరంగల్ వానపీఠ గ్రంథాలయం

పీడితరులకు... పీడితరులకు. పీడితరులకు. పీడితరులకు.

వరంగల్ వానపీఠ గ్రంథాలయం

పీడితరులకు... పీడితరులకు. పీడితరులకు. పీడితరులకు.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

1970 సంవత్సరంలో... 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో. 1970 సంవత్సరంలో.

**ఆంధ్రపత్రిక
ఆదివారం
అనుబంధం**

హారం”
కక్తనం
 కుండా మాండలికము ‘మాయా’
 దినిని అన్యాయంగా ఆక్రమించెను.
 అన్యకుల అగోచరమైన ప్రాజ్ఞలు అరిం
 త్తన్న సెలవి అలెనడి చేయకుండా
 అకట్టుకొనేందుకు అగడు వారిని
 మధ్యపెట్టి వానదొర ఒక ఒడంబడిక
 చేసుకొనెను. దాని ప్రకారం గాయ
 తరువాల వానస్ ఆ పదవిని చేపట్టాలి.
 అయితే మాయా మాయానము
 ముత్యం వానకు విషవిషింపి
 పంపించెను.

కన్యాశుల్కము మాయా మర
 నించగా అతని కుమారుడు యుజిష్ఠ
 ఆ పీఠంపై విషం వేసెను. దురు

[illegible]

పాపములు అనుబంధంగా వ్రాయబడిన
పద్య శాస్త్రములు కనుగొనబడినవి

జలయం
కై జేరి
అట
నుంచిన
పట్టెనా
అలా

కవరి/1978

----- భావనా మృత్యు
----- భావనా మృత్యు
----- వివేకా మృత్యు

యశ్చ బిశలు

23 కోటిలకు అంటే ఇంకా
మృత్యువును అంటే భావనా మృత్యు
కోటిలకు అంటే దేశము మారే వాటి
వ్రాయబడినవి సామెతలు
కాబట్టి కుల దేశ మంతా కలిపి
యంతా కౌత్సువుల పేరి ఇచ్చినట్లు

పండుగ కాదు “
శౌకనా

చెప్పిం పుత్రుల రంజన,
అనందోత్సాహం కరుణ
పండుగలు, కాగా ‘మొహనా
వాత్సల్య వాక్ కౌత్సుయము. సమ
మృత్యు మనుమడు ‘పాపి
పరివారంగా సంపాదించిన
నమ స్మృత్తు జరిపే శోక
కౌత్సువ మొహనం.


శౌం పుత్ర వీరాన్ని అలం
నకక మొహనాన్ని అల్లుడు
కూనా నగరంలో ఒక కిరాతకు
నిక బలి అయ్యెను. అనంత
రం అవీరాని వారసుని న అలం
కుమారుడు ‘పాపి’ కు అది

మొహరం”

మరకొత్తవం

బక్టీద్ కుండా మాండలికము ‘మాయీ’ దినిని అపాయంగా ఆద్రమించెను. అన్నడు అగోచియా ప్రాణు అని త్రిప్ప చెంది అలజడి చేయుకుండా ఆకట్టుకొనేందుకు అశ్వు వానిని పశ్యచిట్ పానోహ్ బక్ ఒడంబడిక చేసుకొనెను. దాని ప్రకారం గాయీ తరువాత పానో ఆ పదవిని చేపట్టాలి. అయితే మాయీ మామో పాదు ముతే! పానోకు విషవిప్పింది చంపించెను.

కొన్నార్లకు మాయీ మర జీవగా అతని కుమారుడు ‘యజీద్’ ఆ పీఠం పై తిప్ప చేసెను. దుకు




గువారల్ రాష్ట్రం లోని 'చానడ' లో నిలిచి పోలీసులను (మొదటి) ముందుకు వెళ్లమని పిలుస్తూ ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది.

దాని నెట్టు, దుమి దు, దుర్బలతల
అయిన 'యజ్ఞ' ఖరాన్ సూక్ష్మత,
ప్రస్తుత ప్రపంచాలు (ప్రక్కకు వెళ్లి
దుర్బలతలకు లోనై ఉండేవారు
నిగించే దుర్బలతలను ప్రకటిస్తానని

22-12-1978 సంచిక వెలువడినది

ముఖ చిత్రం



కథలు :

అతిసర్వస్వ తవర్ణయెత్తే
భగవాన్ వినిటిది ?

★

సిరియత్న :
గవర్నైస్ కరుణ

అతిర్జుణ-వ్యామోహం

కృష్ణ

ఇంకా : లోకంలోకడ, బొమ్మల మహా భారతం ఇది వినూత్నా!
సినిమావిశేషాలు ధర్మపథం, సైన్సు సరదాలు మొదలైనవి

[illegible]


మొహరం”

మరణోత్సవం

బక్ష్ షా కౌన్ సే? ఎమోషన్స్ మనం పాలిస్తామి

కుండా మాండలికీతడు ‘మాయీ’ దినిని అపారంగా ఆదరించెను. అన్నడు అగోచరమైనా అసం త్రిప్త చెంది అలజడి చేసుకుంటా ఆకట్టుకొనేందుకు అడవి వానిని పట్టించి పానీయం ఒక ఒడంబడిక చేసుకొన్నాడు. దాని ప్రకారం గాయా తరువాత పానీయం వదిలివేసేటట్లు. అయితే మాయీ మామో పానీయం మరొక పానీయం విషవిషింపి చంపించెను.


కొన్నాళ్ళకు మాయీ మరణించిన తరువాత దీనిని కుమారుడు ‘యూజీ’ ఆ పీఠం పై తిప్పి వేసెను. దురు



గువారల్ రాష్ట్రం లోని 'చానడ' లో నిలిచి
పొలిక మందిరం) మొహ్మదం పంట్లపురం వ
దాం నెట్టు, దుమి దు, దుర్గాంకారి
అయిన 'యజేద్' ఖురాన్ సూక్తురా,
ప్రస్తుత వనదాలు ప్రక్కకు వెట్టి
దురగ్యనాలకు లోనై యజేద్ గా
సిగించే దుమ్మరచింప ప్రకాశింపాకి

22-12-1978 సంచిక వెలువడినది

ముఖ చిత్రం



కథలు :

అతిసర్వోత్తమార్థయైతే భగవాన్ వినిటిది ?

★

సిరియల్స్ : గవర్నెస్ కరుణ

ఆచార్యుడు - వామోహం

కృష్ణ

ఇంకా : లోకంలోకి, బొమ్మల మహాభారతం ఇది విన్నావా? సినిమావిశేషాలు ధర్మపథం, సైన్సు సరదాలు మొదలైనవి

పవనంబి!

సినీమేకప్ మూవీస్ సమర్పించు
అలంకార్ ఆర్ట్స్ మూవీస్ వారి

కనాటి కనులు

కథ . స్క్రీన్ ప్లే , దర్శకత్వం కొమ్మినెని
మాటలు, పాటలు రాజశ్రీ
సంగీతం శంకర్ గణేశ్

విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థి :- కేపిల నాగేశ్వరరావు

వివరములకు: సిని మేక్-అప్ మూవీస్, నెం. 18, ఎ. ఓ. సి. బీడి, మద్రాసు-600 026, ఫోన్ : 420457.

ఘనవిజయం సాధించిన
మనవ్యతి పాండువులు
శ్రీ శివశ్రీ
సావకతం

మార్చి-17
10-12-1978

అనంతపురం మైసూరు వెళ్ళి
తెలుగు తెరపై కృష్ణమూల వేసి
విదేశీయుల సైతం తెలుసుకుంటే ఇక బహిష్కరణకు లక్ష్యాన్ని
దబ్బకూడా వికేస వ్రాసుకుంటే పాండువు తెలుసు ప్రముఖులు 'మోహన్'
-చోగో (అమెరికా) లండన్ నగరాలలో జరిగిన సీతాకళ్యాణం
-చలన చిత్రోత్సవంలో పాల్గొని విజయవంతంగా రేపు
ప్రదేశానికి తిరిగి వచ్చిన సందర్భంలో మా ప్రేమయలైపోక శుభాకాంక్షలు!
కృష్ణం రెండు సూర్యుల రెండు జయకృష్ణ

గజీ కృష్ణ మహావీర యాదవ్

జయకృష్ణ మహావీర యాదవ్

హ

తమ్మారెడ్డి సమర్పితం భారతి ప్రొడక్షన్స్

రాముడు కుంగుడు

ప్రింట్స్-వర్క్స్-పి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A. నిర్మాత: టి.రఘునాథరెడ్డి

సంగీతం: చక్రవర్తి నిర్వహణ: బి.బుచ్చరెడ్డి

వ, వారం

ఆధు: తారకరామ్
 సీట్స్: శ్రీ రమణా మూవీస్
 జాబ్: యస్.యస్.ఎస్

THARAKARAMA